

Fr, 23.9.	18.30	Marlene Dietrich	THE SONG OF SONGS – DAS HOHE LIED (1933)	Seite 10
	21.00	Akira Kurosawa	SHIZUKANARU KETTO – DAS STUMME DUELL (1949)	23
Sa, 24.9.	18.30	Marlene Dietrich	THE SCARLET EMPRESS – DIE SCHARLACHROTE KAISERIN (1934)	10
	21.00	Akira Kurosawa	NORA INU – DER STREUNENDE HUND (1949)	23
So, 25.9.	17.30	Marlene Dietrich	MARLENE DIETRICH: HER OWN SONG (2001) Einführungsvortrag: Werner Sudendorf	18
	21.00	Akira Kurosawa	SHUBUN – SKANDAL (1950)	24
Mo, 26.9.		Keine Vorstellung		
Di, 27.9.	18.30	Akira Kurosawa	YOIDORE TENSHI – DER TRUNKENE ENGEL (1948)	23
	21.00	Alain Tanner	LA SALAMANDRE – DER SALAMANDER (1971)	36
Mi, 28.9.	18.30	Akira Kurosawa	NORA INU – DER STREUNENDE HUND (1949)	23
	21.00	Fächerflirt	LE TROUBADOUR (1906) / MARIE ANTOINETTE (2006)	42
Do, 29.9. bis So, 2.10.2011			Underdoox – Festival für Dokument und Experiment	
Mo, 3.10.		Keine Vorstellung		
Di, 4.10.	18.30	Akira Kurosawa	SHUBUN – SKANDAL (1950)	24
	21.00	Alain Tanner	LE RETOUR D'AFRIQUE – DIE RÜCKKEHR AUS AFRIKA (1973)	36
Mi, 5.10.	18.30	Akira Kurosawa	RASHOMON – DAS LUSTWÄLDCHEN (1950)	24
	21.00	Fächerflirt	CARMEN (1983) / FLAMING CREATURES (1963)	42
Do, 6.10.	19.00	Open Scene		
Fr, 7.10.	18.30	Marlene Dietrich	THE DEVIL IS A WOMAN – DER TEUFEL IST EINE FRAU (1935) / THE FASHION SIDE OF HOLLYWOOD – MODE AUS HOLLYWOOD (1935)	11
	21.00	Akira Kurosawa	RASHOMON – DAS LUSTWÄLDCHEN (1950)	24
Sa, 8.10.	18.30	Marlene Dietrich	DESIRE – PERLEN ZUM GLÜCK (1936)	11
	21.00	Akira Kurosawa	HAKUCHI – DER IDIOT (1951)	24
So, 9.10.	18.30	Marlene Dietrich	THE GARDEN OF ALLAH – DER GARTEN ALLAHS (1936)	11
	21.00	Akira Kurosawa	IKIRU – EINMAL WIRKLICH LEBEN (1952)	24
Mo, 10.10.	19.00	MFZ	Mitgliederversammlung im Ignaz-Günther-Haus	
Di, 11.10.	18.30	Akira Kurosawa	IKIRU – EINMAL WIRKLICH LEBEN (1952)	24
	21.00	Alain Tanner	LE MILIEU DU MONDE – DIE MITTE DER WELT (1974)	36
Mi, 12.10.	19.00	Akira Kurosawa	HAKUCHI – DER IDIOT (1951)	24
Do, 13.10.	19.00	Rumänien	AURORA (2010) Zu Gast: Cristi und Anca Puiu	50

Fr, 14.10.	18.30	Rumänien	LA DRUMUL MARE – DER LANGE WEG (2007) / EU CAND VREAU SA FLUIER, FLUIER – WENN ICH PFEIFEN WILL, PFEIFE ICH (2010)	Seite 50
	21.00	Rumänien	MEGATRON (2008) / AMATORUL – DER AMATEUR (2007) / LOVERBOY (2011)	50
Sa, 15.10.	18.30	Rumänien	APARTAMENTUL – DAS APARTMENT (2003) / INTERIOR. SCARA DE BLOC – INNEN. TREPPENHAUS (2008) / DERBY (2010) / COLIVIA – DER KÄFIG (2010) / RENOVARE – RENOVIERUNG (2009) Zu Gast: David Lindner	50
	21.00	Rumänien	PORTRETUL LUPTATORULUI LA TINERETE – PORTRAIT DES KÄMPFERS ALS JUNGER MANN (2010)	50
So, 16.10.	18.30	Rumänien	BUCURESTI – BERLIN (2005) / O FOARTE SCURTA TRILOGIE DESPRE SINGURATATE – EINE SEHR KURZE TRILOGIE DER EINSAMKEIT (2006) / PERIFERIC (2010)	50
	21.00	Rumänien	APELE TAC – STILLE WASSER (2011) / MORGEN (2010) Zu Gast: Anca Miruna Lazarescu	50
Mo, 17.10.		Keine Vorstellung		
Di, 18.10.	18.30	Rumänien	CANTON (2005) / EUROPOLIS (2010)	50
	21.00	Alain Tanner	JONAS QUI AURA VINGT-CINQ ANS EN L'AN 2000 – JONAS, DER IM JAHR 2000 25 JAHRE ALT SEIN WIRD (1976)	37
Mi, 19.10.	18.30	Rumänien	APA – WASSER (2007) / PRINCIPII DE VIATA – PRINZIPIEN DES LEBENS (2011)	50
	21.00	Alain Tanner	JONAS ET LILA, A DEMAIN – JONAS UND LILA (1999)	40
Do, 20.10.	19.00	Open Scene		
Fr, 21.10.	18.30	Marlene Dietrich	KNIGHT WITHOUT ARMOUR – TATJANA (1937)	11
	21.00	Akira Kurosawa	SHICHININ NO SAMURAI – DIE SIEBEN SAMURAI (1954)	24
Sa, 22.10.	18.30	Marlene Dietrich	ANGEL – ENGEL (1937)	12
	21.00	Akira Kurosawa	IKIMONO NO KIROKU – EIN LEBEN IN FURCHT (1955)	25
So, 23.10.	17.30	Film & Psychoanalyse	PROFUMO DI DONNA – DER DUFT DER FRAUEN (1974) Einführung: Andreas Hamburger, Vivian Pramataroff-Hamburger	43
	21.00	Akira Kurosawa	KUMO NO SU JO – DAS SCHLOSS IM SPINNWEBWALD (1957)	25
Mo, 24.10.		Keine Vorstellung		
Di, 25.10.	18.30	Akira Kurosawa	KUMO NO SU JO – DAS SCHLOSS IM SPINNWEBWALD (1957)	25
	21.00	Alain Tanner	MESSIDOR (1979)	37